

## PAF 2020-21 : présentation des formations disciplinaires espagnol

Chères et chers collègues,

Vous trouverez ci-dessous les libellés des dispositifs inscrits dans notre PAF disciplinaire pour lesquels vous pouvez porter votre candidature individuelle **jusqu'au 16 octobre 2020** inclus. (Les personnels des établissements privés sous contrat adressent quant à eux leur demande au chef d'établissement qui transmettra à FORMIRIS au plus tard le 2 octobre 2020 inclus.)

! Notez bien que ne sont détaillées ici que les formations qui concernent notre PAF disciplinaire espagnol. Comme toujours, nous vous invitons à consulter les autres dispositifs du PAF : nombre de formations sont transdisciplinaires et peuvent répondre aux thématiques qui retiennent votre attention.

D'autres dispositifs seront proposés en espagnol au cours de l'année et permettront de répondre aux questionnements qui nous sont parvenus (notamment les évaluations communes et les nouveaux programmes du lycée.) Il s'agit de formations pour lesquels vous n'avez pas besoin de faire acte de candidature.

Nous vous consulterons plus tard dans l'année pour vous signaler certains dispositifs sur des thématiques spécifiques qui pourraient également vous intéresser et pour lesquels vous pourrez nous manifester votre intérêt.

D'autres dispositifs relèveront également de convocations ultérieures et concernent des enseignements particuliers (Bachibac-Selo, certification DELE, LLCER). Des formations seront aussi proposées aux professeurs contractuels en espagnol et aux professeurs néo-titulaires.

Vous pouvez bien entendu nous consulter pour toute question.

Sarah Demouge & Isabelle Thierry Réaux, IA-IPR espagnol, Rectorat de Rouen – Académie de Normandie

### Dispositifs PAF espagnol avec candidature individuelle

#### **Dispositif académique: 20A0210584 S1 ESPAGNOL (LYCEE)**

##### [Module : 55397 ESPA : GRAMMAIRE ET LEXIQUE AU LYCEE](#)

**Contenu :** Aborder le lexique et la grammaire en contexte; l'étude de la grammaire et du lexique pour comprendre penser et lire.

##### [Module : 55399 ESPA : LITTERATURE ET ADAPTATIONS AUDIOVISUELLES](#)

**Contenu :** Analyser, exploiter et s'appropriier des adaptations audiovisuelles de textes littéraires (séries ou films), du statut de spectateur à celui de réalisateur.

##### [Module : 55400 ESPA : PRESSE ET MEDIAS EN ESPAGNOL](#)

**Contenu :** Comment faire entrer l'actualité en classe ? Donner des clés aux élèves pour qu'ils apprennent à s'informer de manière autonome et développent leur esprit critique.

**Dispositif académique: 20A0210586 S1\_ESPAGNOL COLLEGE**

**Module : 55444 ESPA : GRAMMAIRE ET LEXIQUE AU CLG**

**Contenu :** Aborder le lexique et la grammaire en contexte, l'étude de la grammaire et du lexique pour comprendre, penser et dire.

**Dispositif académique: 20A0210338 S1\_PÉDAGOGIE EXPLICITE ET AUTONOMIE ÉLÈVE COLLEGE ET LYCEE**

**Module : 55402 ESP : ENSEIGNEMENT EXPLICITE ET MEDIATION**

**Contenu :** Comment l'explicitation des objectifs par l'enseignant et par les élèves favorise-t-elle la motivation et les apprentissages ?

**Dispositif académique: 20A0210554 S1\_CONTINUITE COLLEGE-LYCEE**

**Module : 55404 ESPA : LE CHANT EN COURS D'ESPAGNOL**

**Contenu :** Le chant pour travailler la compétence phonologique et aborder des contenus culturels.

**Module : 55443 ESPA : COMPETENCE PHONOLOGIQUE , PRENDRE CONFIANCE**

**Contenu :** Travailler la compétence phonologique à tous les niveaux afin d'aider les élèves à acquérir une prononciation assez claire pour être comprise. Désinhiber la prise de parole.

**Module : 55401 ESPA : CONCEVOIR DES SUPPORTS VIDEOS ET NUMERIQUES**

**Contenu :** Concevoir des supports vidéos qui s'inscrivent dans les thèmes culturels et les axes des programmes Collège et Lycée, de la conception à l'exploitation pédagogique.