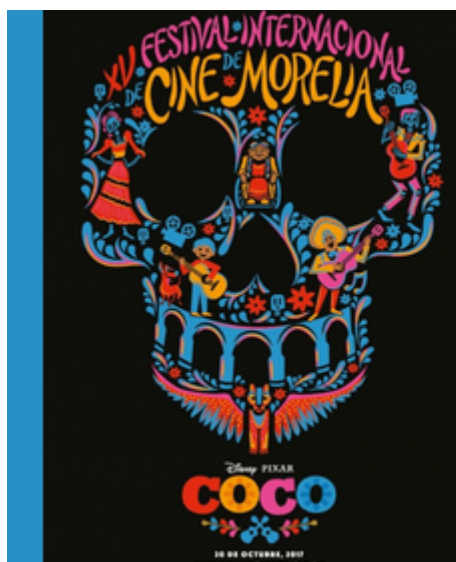


# Coco va llegando

- Collège -



Date de mise en ligne : jeudi 16 novembre 2017



Copyright © Espagnol - Académie de Rouen - Tous droits réservés

### Séance scolaire en espagnol sous-titrée français

#### "Coco" : la ofrenda de Pixar a México

Si l'information vous a échappé, la prochaine grosse production de Disney Pixar "Coco" a cherché son inspiration dans l'univers des traditions mexicaines de la fête des morts. A l'écriture du scénario, il y a entre autres Adrián Molina, [réalisateur américain d'origine mexicaine](#).

Il est possible de programmer dans les cinémas des séances de Coco en espagnol sous-titrées en français.

Contactez la société Parenthèse Cinéma pour en savoir plus : [scolaires@parenthesecinema.com](mailto:scolaires@parenthesecinema.com)

#### El guión

*La película cuenta la historia de Miguel, un niño que sueña con ser músico, pero en cuya familia no está permitido tocar ningún instrumento, ni cantar ni escuchar música. Se trata de una odisea al más puro estilo griego, con la huida del hijo tras una disputa familiar y su travesía por el inframundo, al que llega por accidente. Ahí, en un mundo hiper colorido donde los muertos festejan su día, Miguel se encuentra a su paso a algunos de sus familiares ya fallecidos ; a una Frida Kahlo bastante más simpática que la de la vida real, a Diego Rivera y Cantinflas. Pero él sólo quiere encontrarse con alguien : el cantante Ernesto de la Cruz, su ídolo, un charro claramente inspirado en Pedro Infante.*

#### Curiosités

Le film est déjà sorti au Mexique où il reçut un [bon accueil](#). Il est vrai que Disney sait y faire en proposant un casting de voix de renom : Elena Poniatowska, Gael Garcia Bernal, Juan Villoro...

*"Complacer a los mexicanos es el primero de los dos retos de la decimonovena cinta de Pixar. El segundo reto, que se definirá hasta su estreno a finales de noviembre en Estados Unidos, es venderle al mercado global una cinta que se ocupa de la muerte sin ser propiamente de terror ni declaradamente mística. ¿Puede **Coco** ser mexicana y universal como es **Ratatouille** francesa y universal ? Ese será problema del resto del mundo. Porque para México, Coco será el gesto cinematográfico más emotivo que el cine americano le ha dedicado."*

#### [Sources](#)

En savoir plus sur le film : <https://www.gatopardo.com/portafolio/medios/resena-coco-pixar/>

**Dossier de présentation pédagogique de la Maison des langues** : [télécharger](#)

Quelques anecdotes à porter à la connaissance des élèves pour remettre dans son contexte cette "carta de amor a México".

" En 2013 Walt Disney quiso apropiarse y registrar como marca el Día de Muertos, ante esta situación miles de

## Coco va llegando

---

personas en redes sociales mostraron su enojo e inconformidad, por lo que Disney tuvo que olvidarse de esa idea y anunciar que no lo haría, al grado de declarar que habían cometido un error y estaban arrepentidos por el hecho. Tras ello, el director de la cinta Coco anunció que el proyecto era sumamente importante y este reflejará un total respeto y fidelidad a la celebración mexicana."

sources : [10 cosas que debes saber de Coco la película sobre Día de Muertos](#)

*Post-scriptum*

COCO

*Duración : 109 mn*

*Año : 2017*

*País : Estados Unidos*

*Director : Lee Unkrich, Adrián Molina*

*Género : Animación. Fantástico. Comedia | Pixar. Familia. Música*